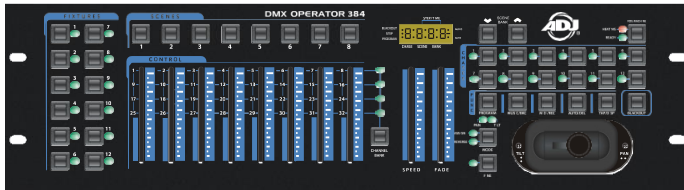




# DMX OPERATOR 384

取扱説明書  
Ver1.01



株式会社 サウンドハウス  
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3  
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222  
<http://www.soundhouse.co.jp> [shop@soundhouse.co.jp](mailto:shop@soundhouse.co.jp)



# DMX OPERATOR 384

---

## 概要

DMX OPERAOR 384 は最大 384 チャンネルまで制御することができる DMX コントローラーです。本製品の性能を最大限に発揮させ末永くお使い頂くため、ご使用になる前はこの取扱説明書を必ずお読みください。

- ・ 8 × 4 コントロールチャンネルフェーダー
- ・ 384 DMX チャンネル
- ・ スピードフェーダー及び、フェードフェーダー装備
- ・ 30 メモリーバンク
- ・ 1 つのバンクに 8 つのシーンを登録可能
- ・ 12 パターンのチェースを作成可能(1 チェース 240 ステップ)
- ・ オーディオトリガー用マイクロフォン内蔵
- ・ MIDI を使ったコントロール
- ・ 7 セグメント LED ディスプレイ装備
- ・ ジョイスティック装備



ジョイスティック

# DMX OPERATOR 384

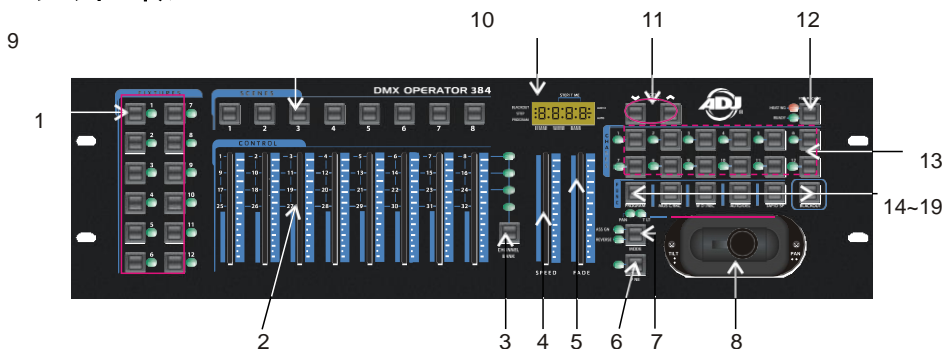
## 使用上の注意

1. 梱包を開き、破損した部品や欠品がないか確認してください。
2. 異常が認められる場合は本製品の使用を中止し、販売店にご相談ください。
3. 本製品は必ず安全で、安定した場所に設置してください。
4. 電源ケーブルは、踏まれたり挟まれたりすることのない場所に設置してください。
5. 接続がすべて完了してから、本製品の電源を入れてください。
6. 頻繁にメモリーをクリアすると、メモリーチップに損傷を与えることがありますのでご注意ください。
7. 電源アダプターは、付属のもの以外使用しないでください。
8. 本製品を他の機材と接続する際は、電源ケーブルをコンセントから外してください。
9. ケーブルを抜き差しする際は、必ずコネクタ部を持って行ってください。
10. AC100V 50/60Hz 環境にてご使用ください。
11. ディマーパックからの電源供給は行わないでください。
12. 本体カバーを外さないでください。
13. 本製品は屋内専用です。屋外で使用した場合は保証対象外となります。
14. 周辺温度が 40 度を超える環境では使用しないでください。
15. 壁から約 15cm 以上離し、通気性の良い場所に設置してください。
16. 布やシート等を被せないでください。
17. 周辺に可燃物や爆発物、高温になる物などを、置かないようご注意ください。
18. 本製品に液体がかからないようまた雨天や湿気にさらさないようご注意ください。  
感電や火災の原因となります。
19. 長時間使用しない場合は、電源ケーブルをコンセントから外してください。
20. 故障が生じた場合は、販売店もしくはサウンドハウスまでご連絡ください。

# DMX OPERATOR 384

## コントロール

### フロントパネル



1. **FIXTURES ボタン(1~12)**

コントロールする照明機材を選択します。

2. **チャンネルフェーダー(1~8)**

各チャンネルに対応する DMX 値をコントロールします。

3. **CHANNEL BANK ボタン**

チャンネル 1~8、9~16、17~25、26~32 を切り替えます。

4. **SPEED フェーダー**

チェースのスピードを各ステップ 0.1 秒~10 分の範囲で調整します。

5. **FADE TIME フェーダー**

マニュアル操作時、またはシーケンスやチェース動作時のフェードタイムを 0~30 秒の範囲で調整します。

6. **FINE ボタン**

ムービングヘッド使用時など、ジョイスティックによる微調整が必要な際に使用します。

7. **MODE ボタン**

ジョイスティックへのチャンネルアサイン、フェードの設定を行う際に使用します。

# DMX OPERATOR 384

---

## 8. ジョイスティック

ムービングヘッドやミラースキャンの X/Y チャンネルを調整します。

## 9. Scene ボタン (1-8)

プログラムしたシーンを保存、再生する際に使用します。

## 10. LED-ディスプレイ

操作の状態を表示する LED ディスプレイです。

## 11. Bank Up/Down ボタン

シーンのバンク、またはチェースのステップを選択します。

## 12. Fog-machine ボタン

リアパネルに接続したフォグマシンをコントロールします。

## 13. Chase ボタン (1-12)

チェースを保存、再生する使用します。

## 14. Program ボタン

約 2 秒間押し続けることで、プログラムモードへの切り替えを行います。

## 15. Music/Bkc ボタン

オーディオトリガーを使用する際、またはバンクをコピーする際に使用します。

## 16. Midi/Rec ボタン

シーン、チェースのステップを保存、または MIDI の設定を行う際に使用します。

## 17. Auto/Del ボタン

シーンバンクのシーケンスを自動で行う AUTO モードへの切り替えを行います。  
また、シーンやチェースを削除する際に使用します。

## 18. Tap/Disp ボタン

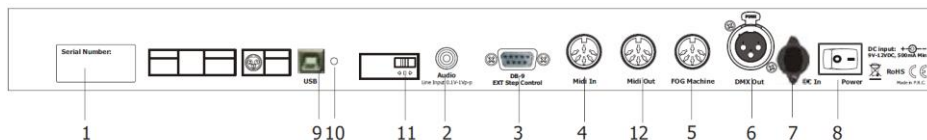
チェイススピードをタップにより設定します。また、LED ディスプレイの表示を  
0~255/0~100 に切り替える際に使用します。

## 19. Black-out ボタン

すべての DMX 出力を 0 にします。

# DMX OPERATOR 384

## リアパネル



### 1. Label

商品番号シリアル番号が表示されています。

### 2. Audio 入力

ラインレベルの音声信号を入力する RCA 端子です (0.1V-1Vp-p)。

### 3. DB-9 コネクター

外部チェーステップコントローラーを接続する端子です。

### 4. MIDI IN

MIDI 機器を接続する入力端子です。

### 5. Fog machine コネクター

対応するフォグマシンを接続します。

### 6. 3 Pin Female XLR

DMX 出力端子です。

### 7. DC INPUT

付属の電源アダプターを接続します。(DC 9V~15V, 500mA Min).

### 8. Power switch

電源スイッチです。

### 9. USB Interface

MIDI コントローラーとして使用する際に PC と接続します。

### 10. LED ランプ

USB インターフェイスが動作中にフラッシュします。

### 11. Switch

MIDI コントローラーとして使用するか、DMX コントローラーとして使用するかを選択するスイッチです。本体の電源を落としてから切り替えます。

### 12. MIDI 端子

MIDI 信号を出力します。

# DMX OPERATOR 384

## オペレーションガイド

### ジョイスティックの設定

#### DMX チャンネルのアサイン

1. ディスプレイの PROG インジケーターが点滅するまで Program ボタンを押します。
2. MODE ボタンを押しながら FINE ボタンを押します。
3. Assign、PAN の LED が点灯します。
4. FIXTURES ボタンを押して、PAN をアサインする照明機材を選択します。
5. 選択した FIXTURES ボタンの LED が点灯します。
6. Tap/Disp ボタンを押して、PL. XX/PH. XX を切り替えます。
7. PH. XX は PAN 調整チャンネル、PL. XX は PAN ファイン(微調整)チャンネルを表します。
8. PH. XX に設定し、MODE ボタンを押しながら、使用する灯体の PAN チャンネルに対応する SCENE ボタンを押します。全ての LED が 3 回点滅し設定が保存されます。  
※ 使用する灯体の PAN チャンネルが 1 の場合、SCENE ボタン 1 を押します。
9. 使用する灯体に PAN ファインチャンネルがある場合は、Tap/Disp ボタンを押して PL. XX と表示させます。
10. MODE ボタンを押しながら、使用する灯体の PAN ファインチャンネルに対応する SCENE ボタンを押します。
11. BANK UP/DOWN ボタンを押して TILT 設定画面を表示し、Tap/Disp ボタンで TL. XX/TH. XX を切り替えます。  
※ TH. XX は TILT 調整チャンネル、TL. XX は TILT ファイン(微調整)チャンネルを表します。
12. TH. XX に設定し、MODE ボタンを押しながら、使用する灯体の TILT チャンネルに対応する SCENE ボタンを押します。全ての LED が 3 回点滅し、設定が保存されます。  
※ 使用する灯体の TILT チャンネルが 3 の場合、SCENE ボタン 3 を押します。
13. 使用する灯体に TILT ファインチャンネルがある場合は、Tap/Disp ボタンを押して TL. XX と表示させます。
14. MODE ボタンを押しながら、使用する灯体の TILT ファインチャンネルに対応する SCENE ボタンを押します。
15. PROG インジケーターの点滅が止まるまで、Program ボタンを 2 秒以上長押しします。
16. ディスプレイの Blackout 表示が点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。



# DMX OPERATOR 384

---

## ジョイスティックのアサイン” (Pan/Tilt リバース)

1. ディスプレイの PROG インジケータが点滅するまで、Program ボタンを押します。
2. MODE ボタンを押しながら、FINE ボタンを押します。Assign、PAN の LED が点灯します。
3. もう一度 MODE ボタンを押しながら FINE ボタンを押すと、Reverse の LED が点灯します。
4. FIXTURES ボタンを押して、PAN リバース、TILT リバースをアサインする灯体を選択します。  
選択した灯体の LED が点灯します。
5. Tap/Disp ボタンを押して、PL.XX /PH.XX を切り替えます。
6. PH.XX は PAN 調整チャンネルを表し、PLXX は PAN ファイン(微調整)チャンネルを表します。
7. PH.XX に設定し MODE ボタンを押しながら、使用する灯体の PAN チャンネルに対応する SCENE ボタンを押します。  
※ 使用する灯体の PAN チャンネルが 1 の場合、SCENE ボタン 1 を押します。
8. 使用する灯体に PAN ファインチャンネルがある場合は、Tap/Disp ボタンを押して PLXX と表示します。
9. MODE ボタンを押しながら、使用する灯体の PAN ファインチャンネルに対応する SCENE ボタンを押します。全ての LED が 3 回点滅し、設定が保存されたことを示します。
10. BANK UP/DOWN ボタンを押して TILT 設定画面を表示し、Tap/Disp ボタンで TL.XX/TH.XX を切り替えます。  
※ TH.XX は TILT 調整チャンネル、TLXX は TILT ファイン(微調整)チャンネルを表します。
11. TH.XX に設定し、MODE ボタンを押しながら、使用する灯体の TILT チャンネルに対応する SCENE ボタンを押します。
12. 全ての LED が 3 回点滅し、設定が保存されたことを示します。  
※使用する灯体の TILT チャンネルが 3 の場合、SCENE ボタン 3 を押します。
13. 使用する灯体に TILT ファインチャンネルがある場合は、Tap/Disp ボタンを押して TL.XX と表示します。
14. MODE ボタンを押しながら、使用する灯体の TILT ファインチャンネルに対応する SCENE ボタンを押します。
15. PROG インジケータの点滅が止まるまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
16. ディスプレイの Blackout インジケータが点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。

# DMX OPERATOR 384

## ジョイスティックチャンネルアサインの解除

### “選択した灯体のみ、ジョイスティックの設定を削除する”

1. ディスプレイの PROG インジケータが点滅するまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
2. MODE ボタンを押しながら、FINE ボタンを押します。Assign、PAN の LED が点灯します。
3. FIXTURES ボタンを押して、ジョイスティックの PAN / TILT 設定を削除する灯体を選択します。選択した FIXTURES ボタンの LED が点灯します。
4. MODE ボタンを押しながら、Auto/Del ボタンを押し、選択した灯体の設定を削除します。全ての LED が 3 回点滅し、PAN/TILT 設定の削除が実行されたことを示します。
5. PROG インジケータの点滅が止まるまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
6. ディスプレイの Blackout インジケータが点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。

### “すべての灯体のジョイスティックの設定を削除する”

1. 本体リアパネルにある電源スイッチをオフにします。
2. Auto/Del ボタン、MODE ボタンを押しながら、電源を入れます。
3. 全ての LED が 3 回点滅し、PAN/TILT 設定の削除が実行されたことを示します。

## マニュアルコントロール

DMX OPERATOR 384 電源を入れるとデフォルトでマニュアル/ブラックアウトモードに設定されます。ブラックアウトを解除するまで DMX 信号は全て 0 で出力されます。ステータスは、ディスプレイ上の Blackout インジケータで確認することができます。

マニュアルで操作する場合、まず Blackout ボタンを押してブラックアウトモードを解除します。本体左側にある FIXTURES ボタンで任意の灯体を選択し、チャンネルフェーダー、Channel Bank ボタン、ジョイスティック(もしくはデータホイール)を使って操作を行います。

※ジョイスティックを使って操作を行う場合、予めチャンネルをアサインしておく必要があります。

# DMX OPERATOR 384

## シーン

### シーンのプログラム

1. ディスプレイの PROG インジケータが点滅するまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
2. FIXTURES ボタンを押して、シーンに加えたい灯体を選択します。選択した灯体の LED が点灯します。
3. チャンネルフェーダー、Channel Bank ボタン、ジョイスティックを使用してプログラムするシーンを作ります。
4. プログラムするシーンが完成したら、Midi/Rec ボタンを押して仮登録します。
5. BANK UP/DOWN ボタンを押して、保存先のバンクを選択します。  
※本機には 30 シーンバンクがあり、ディスプレイの右側 2 桁に表示されます。
6. プログラムしたいシーンに対応する SCENE ボタンを押して保存を確定すると、全ての LED が点滅します。各バンクには最大 8 つのシーンを保存することができます。新たにシーンを作成するときは、異なる SCENE ボタンを選択し、保存したシーンが上書きされないように注意してください。
7. さらにシーンを追加するときは、手順 2～6 の操作を繰り返してください。
8. 全てのシーンを保存したら、PROG インジケータの点滅が止まるまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。ディスプレイの Blackout インジケータが点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。

### シーンの修正

1. ディスプレイの PROG インジケータが点滅するまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
2. BANK UP/DOWN ボタンを押して、修正したいシーンを含むバンクを選択します。  
ディスプレイの右側 2 桁で、選択中のバンクを確認することができます。
3. 修正したいシーンに対応する SCENE ボタンを押します。
4. FIXTURES ボタンを押して、シーンの中で設定を変更したい灯体を選択します。  
選択した灯体の LED が点灯します。
5. チャンネルフェーダー、Channel Bank ボタン、ジョイスティックを使って、設定の変更を行います。
6. Midi/Rec ボタンを押した後、修正中のシーンに対応する SCENE ボタンを押します。  
全ての LED が 3 回点滅し、新しい設定が保存されたことを示します。
7. PROG インジケータの点滅が止まるまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
8. ディスプレイの Blackout インジケータが点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。

# DMX OPERATOR 384

---

## シーンのコピー

1. ディスプレイの PROG インジケータが点滅するまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
2. BANK UP/DOWN ボタンを押して、コピーしたいシーンを含むバンクを選択します。
3. コピーしたいシーンに対応する SCENE ボタンを押します。
4. 必要に応じて、BANK UP/DOWN ボタンを押してバンクを変更します。
5. Midi/Rec ボタンを押した後、コピー先のシーンに対応する SCENE ボタンを押します。  
全ての LED が 3 回点滅し、新しい設定が保存されたことを示します。
6. PROG インジケータの点滅が止まるまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
7. ディスプレイの Blackout インジケータが点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。

## シーンの削除

1. ディスプレイの PROG インジケータが点滅するまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
2. BANK UP/DOWN ボタンを押して、削除したいシーンを含むバンクを選択します。
3. Auto/Del ボタンと、削除したいシーンに対応する SCENE ボタンを同時に押します。  
全ての LED が 3 回点滅し、シーンが削除されたことを示します。
4. 更にシーンを削除するときは、手順 2~3 の操作を繰り返します。
5. PROG インジケータの点滅が止まるまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
6. ディスプレイの Blackout インジケータが点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。

## 全シーンの削除

1. 本体リアパネルにある電源スイッチを OFF にします。
2. Program ボタンと BANK DOWN ボタンを同時に押したまま、電源スイッチを ON にします。  
全ての LED が 3 回点滅し、全てのシーンが削除されたことを示します。

# DMX OPERATOR 384

---

## シーンの再生

### マニュアルトリガー:

1. BANK UP/DOWN ボタンを押して、再生したいシーンを含むシーンバンクを選択します。シーンバンクはディスプレイの右側 2 桁に表示されます。
2. SCENE ボタンを押して再生したいシーンを選択すると、選択したシーンが再生されます。もう一度同じ SCENE ボタンを押すとシーンが停止します。

### オートトリガー:

1. Auto/Del ボタンを押すと、ディスプレイ上の Auto Trigger インジケーターが点灯しオート再生モードになったことを示します。
2. BANK UP/DOWN ボタンを押して、1~30 のシーンバンクからオート再生する任意のバンクを選択します。選択したシーンバンクにある 8 つのシーンが順に再生されます。
3. Speed フェーダーや Fade Time フェーダーを使って、再生中のシーンシーケンスのスピードとフェードタイムを調整することができます。また、Tap/Disp ボタンを 2 回押してシーケンススピードを設定することもできます。このスピードは、Tap/Disp ボタンを押したテンポによって決定されます。
4. もう一度 Auto/Del ボタンを押すと、オート再生モードを解除します。

### オーディオトリガー:

1. Music/Bkc ボタンを押すと、ディスプレイ上の Audio Trigger インジケーターが点灯しサウンドアクティブモードになったことを示します。
2. BANK UP/DOWN ボタンを押して、1~30 のシーンバンクから任意のバンクを選択します。内蔵マイク、もしくはオーディオ入力端子から入力された音声に合わせて、選択したシーンバンクのステップが進みます。
3. もう一度 Music/Bkc ボタンを押すと、サウンドアクティブモードを解除します。

# DMX OPERATOR 384

## チェース

DMX OPERATOR 384 は、12 のチェースをプログラムすることができ、各チェースには 24 シーン/ステップを保存できます。

## チェースのプログラム

1. ディスプレイの PROG インジケータが点滅するまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
2. 保存先の CHASE ボタンを押してください。選択したチェースの LED が点灯します。
3. BANK UP/DOWN ボタンを押してシーンバンクを選び、チェースに追加したいシーンに対応する SCENE ボタンを押します。
4. ディスプレイの右側 2 桁にシーンバンクの番号が表示されます。また、チャンネルフェーダー、Channel Bank ボタン、ジョイスティック(もしくはデータホイール)を使って、マニュアルでシーンの設定を行うこともできます。
5. Midi/Rec ボタンを押すと、チェースステップを保存します。全ての LED が 3 回点滅し、チェース ステップの保存が完了したことを示します。
6. 追加のステップを保存するには手順 3~4 の操作を繰り返します。
7. 全てのステップを保存したら、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。ディスプレイの Blackout インジケータが点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。

## チェースをシーンバンクに保存する

1. ディスプレイの PROG インジケータが点滅するまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
2. 保存先の CHASE ボタンを押してください。選択したチェースの LED が点灯します。
3. BANK UP/DOWN ボタンを押して、1~30 の中からチェースに追加したいシーンバンクを選択します。ディスプレイの右側 2 桁にシーンバンクの番号が表示されます。
4. Music/Bkc ボタンと Midi/Rec ボタンを同時に押すと、シーンバンク全体を保存します。全ての LED が 3 回点灯し、シーンバンクの保存が完了したことを示します。バンクに記録された通りの順番でシーンが保存されます。
5. 追加でシーンバンクを保存するには手順 3~4 の操作を繰り返します。
6. 全てのステップを保存し終わったら、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。ディスプレイの Blackout インジケータが点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。

# DMX OPERATOR 384

---

## チェースの編集

### ステップを追加する

1. ディスプレイの PROG インジケータが点滅するまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
2. CHASE ボタンを押して、ステップを追加したいチェースを選択します。選択したチェースの LED が点灯します。
3. Tap/Disp ボタンを押してください。ディスプレイの Step インジケータが点灯します。
4. BANK UP/DOWN ボタンを押して、挿入したいチェースステップを選択します。
5. Tap/Disp ボタンを押して Step モードを解除します。ディスプレイの Step インジケータが消灯します。
6. BANK UP/DOWN ボタンを押して、1~30 のシーンバンクの中から追加したいシーンを含むバンクを選択します。ディスプレイの右側 2 桁にシーンバンクの番号が表示されます。追加したいシーンに対応する SCENE ボタンを押します。
7. Tap/Disp ボタンを押してください。ディスプレイの Step インジケータが点灯します。
8. Midi/Rec ボタンを押します。
9. Tap/Disp ボタンを押して Step モードを解除します。ディスプレイの Step インジケータが消灯します。
10. Midi/Rec ボタンを押して、ステップをチェースに保存します。全ての LED が 3 回点滅し、チェースステップが追加されたことを示します。
11. 更にチェースステップを追加する時は、手順 3~10 の操作を繰り返してください。
12. Program ボタンを約 2 秒間長押しします。ディスプレイの Blackout インジケータが点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。

# DMX OPERATOR 384

---

## ステップの削除

1. ディスプレイの PROG インジケータが点滅するまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
2. CHASE ボタンを押して、削除したいステップを含むチェースを選択します。選択したチェースの LED が点灯します。
3. Tap/Disp ボタンを押してください。ディスプレイの Step インジケータが点灯します。BANK UP/DOWN ボタンを押して、削除したいチェースステップを選択します。
4. Auto/Del ボタンを押して、チェースステップを削除します。全ての LED が 3 回点滅し、チェースステップの削除が完了したことを示します。
5. 更にチェースステップを削除するには手順 4~5 の操作を繰り返します。
6. Program ボタンを約 2 秒間長押しします。ディスプレイの Blackout インジケータが点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。

## チェースの削除

1. ディスプレイの PROG インジケータが点滅するまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
2. CHASE ボタンを押して、削除するチェースを選択します。
3. Auto/Del ボタンと、手順 2 で押したのと同じ CHASE ボタンを同時に押しします。全ての LED が 3 回点滅し、チェースの削除が完了したことを示します。
4. 更にチェースを削除するには、手順 2~3 の操作を繰り返します。
5. PROG インジケータの点滅が止まるまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。ディスプレイの Blackout インジケータが点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。

## すべてのチェースを削除する

1. 本体リアパネルにある電源スイッチを OFF にします。
2. Auto/Del ボタンと BANK DOWN ボタンを同時に押したまま、電源スイッチを ON にします。全ての LED が 3 回点滅し、全てのチェースが削除されたことを示します。



# DMX OPERATOR 384

---

## チェースの再生

### マニユアトリガー

1. CHASE ボタンを押して再生したいチェースを選択します。選択したチェースの LED が点灯します。
2. BANK UP/DOWN ボタンを押して再生したいチェースステップを選択します。また、Fade Time フェーダーを使って、ステップ間のクロスフェードを調節することもできます。

### オートトリガー

1. Auto/Del ボタンを押すと、ディスプレイ上の Auto Trigger インジケーターが点灯し、オート再生モードになったことを示します。
2. CHASE ボタンを押して、再生したいチェースを選択します。選択されたチェースの LED が点滅し、再生を始めます。複数の CHASE ボタンを一度に選択して、チェースシーケンスを作成することも可能です。  
※ 再生中のチェースの LED は点滅、待機中のチェースの LED は点灯します。
3. Speed フェーダー、Fade Time フェーダーを使って、再生中のチェースのスピードとフェードタイムを調整することができます。また、Tap/Disp ボタンを 2 回押して、チェーススピードを設定することもできます。このスピードは Tap/Disp ボタンを押したテンポによって決定されます。
4. もう一度 Auto/Del ボタンを押すと、オート再生モードを解除します。

### オーディオトリガー

1. Music/Bkc ボタンを押すと、ディスプレイ上の Audio Trigger インジケーターが点灯し、サウンドアクティブモードになったことを示します。
2. CHASE ボタンを押して再生したいチェースを選択します。選択したチェースの LED が点滅し、内蔵マイクもしくはオーディオ入力端子から入力された音声に合わせてステップが進みます。また、Fade Time フェーダーを使って、ステップ間のクロスフェードを調節することもできます。
3. もう一度 Music/Bkc ボタンを押すと、サウンドアクティブモードを解除します。

# DMX OPERATOR 384

---

## バンク、フィクスチャーのコピー

### バンクのコピー

1. ディスプレイの PROG インジケーターが点滅するまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
2. BANK UP/DOWN ボタンを押して、コピーするバンクを選択します。
3. Midi/Rec ボタンを押してから、BANK UP/DOWN ボタンでコピー先のバンクを選択します。
4. Music/Bkc ボタンを押します。全ての LED が 3 回点滅し、バンクのコピーが完了したことを示します。
5. PROG インジケーターの点滅が止まるまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
6. ディスプレイの Blackout インジケーターが点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。

### フィクスチャーのコピー

1. ディスプレイの PROG インジケーターが点滅するまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
2. FIXTURES ボタンを押して、コピーする灯体を選択します。
3. チャンネルフェーダー、Channel Bank ボタン、ジョイスティックを使って灯体の設定を行います。
4. もう一度同じ FIXTURES ボタンを押しながら、同じ設定をコピーする灯体の FIXTURES ボタンを押します。
5. PROG インジケーターの点滅が止まるまで、Program ボタンを約 2 秒間長押しします。
6. ディスプレイの Blackout インジケーターが点滅し、プログラムモードが終了したことを示します。

## フェードタイム

1. MODE ボタンを押しながら、Tap/Disp ボタンを押します。ディスプレイ上に ONLY、もしくは ALL と 3 秒間表示されます。ONLY 表示は PAN/TILT チャンネルだけが Fade Time フェーダーの影響を受ける状態を示し、ALL 表示は全チャンネルが Fade Time フェーダーの影響を受ける状態を示します。
2. MODE ボタンを押しながら Tap/Disp ボタンを押すと、ONLY/ALL を切り替えることができます。

# DMX OPERATOR 384

---

## MIDI

### MIDI チャンネルの設定

1. ディスプレイ上に In:XX と表示されるまで、Midi ボタンを 2 秒間長押しします。  
※“:XX”は現在の MIDI チャンネル設定を表します。
2. BANK UP/DOWN ボタンを押して、任意の MIDI チャンネル(01-16)設定を行います。
3. 再度 Midi ボタンを約 2 秒間長押しします。全ての LED が 3 回点滅し、設定が保存されたことを示します。

### MIDI コントロール

DMX OPERATOR 384 は MIDI データを使って、30 のバンク、12 のチェースの再生、またブラックアウト機能を有効にすることができます。以下のチャートをご覧ください。

M	Function
0	Turn on/off Chase1-12
1	Turn on/off Scene1-8

# **DMX OPERATOR 384**

---

# DMX OPERATOR 384

---

## 製品仕様

### Power

Input .....	DC9~15V, 500mA
Internal Fuse.....	500mA 250V, 5x20mm
MIDI IN.....	5Pin MIDI connector
DMX OUT.....	3Pin XLR (female) DMX connector